

欢欢喜喜闹元宵

连日来,我市各地开展丰富多彩的活动迎接元宵节,让居民们在欢乐祥和的氛围中感受传统节日的魅力。
□洪观新闻记者 万磊 邵毅 徐景 陈明喜 黄伟涛 吴渊远/文 马悦/图

吃汤圆

在南昌县岗前村新时代文明实践站精心开展的元宵煮汤圆主题活动,以一碗碗热气腾腾的汤圆为纽带,拉近邻里关系,传递新春暖意,彰显基层治理的温度。
活动现场一派热闹祥和的景象。志愿者们各司其职,烧水、下汤圆、搅拌,动作娴熟利落;老人们围坐一旁,畅谈村里近些年的发展变迁,分享元宵佳节的传统习俗与儿时记忆,温情在欢声笑语中缓缓流淌。当一锅锅软糯香甜的汤圆煮熟出锅,志愿者们第一时间将分装好的汤圆递到高龄老人和留守儿童手中,一句句贴心的问候、一碗碗甜糯的汤圆,让村民们在舌尖的甜香与心头的暖意中,切实感受到了村集体大家庭的温馨与关怀。

看龙灯

夜幕降临,伴随着铿锵有力的锣鼓声,13条龙灯在梅岭镇店前街上会合出发。
这13条龙灯,分别由全镇4个村(社区)精心打造,龙身色彩艳丽,造型灵动。巡游过程中,13条龙灯在舞龙手的默契配合下,时而盘旋游走,时而昂首腾跃,引得现场观众阵阵喝彩。家长带着孩子手持小灯笼追随队伍,欢呼声交织在一起,汇成一曲热闹的元宵欢歌。据了解,梅岭镇的舞龙灯活动从3月1日持续至3月3日。

猜灯谜

3月2日上午,西湖区残联联合桃花街道残联,在桃花街道紫荆花园社区举办“飞花灯庆元宵 睦邻共享齐欢笑”元宵喜乐会活动,吸引了众多社区居民和残疾人朋友参加,现场洋溢着喜庆祥和的节日氛围。

10时许,活动在紫荆花园社区小广场拉开帷幕。广场两侧,树木枝桠上挂满了彩纸灯谜条,随风飘动。灯谜内容涵盖传统文化、生活常识、科普知识等,既有趣味性又具知识性。现场,观众纷纷开动脑筋,细读谜面,摘下灯谜条,兴致勃勃地到领奖区核对答案、领取奖品,大家在欢声笑语中感受民俗魅力。活动期间,社区民警还穿插开展了反诈宣传活动。他们向现场观众发放宣传传单,并结合典型案例,讲解常见的诈骗手段。随后进行的有奖知识问答环节,更是将现场气氛推向高潮,观众踊跃举手回答问题,在轻松的氛围中进一步增强了反诈意识。

及媒体同步推送,展示名楼文化与城市风采。活动还策划推出趣味短视频,以“天心阁”第一人称发起群聊,黄鹤楼、岳阳楼、滕王阁依次加入,以朋友聊天的方式展开四城联动,趣味推介各自的文旅路线和资源。
活动现场,孩子们兴致勃勃地拿起画笔,充分发挥想象力与创造力,动手勾勒线条、调配色彩,认真描绘心中的元宵盛景:圆润饱满的汤圆、色彩艳丽的灯笼、热闹非凡的灯会、喜气洋洋的笑脸……孩子们专注投入,一笔一画皆显用心,在动手创作中感受乐趣,一幅幅作品童趣盎然、创意十足,既展现了孩子们对传统节日的理解与热爱,也寄托了他们对美好生活的无限向往。工作人员全程陪伴在侧,耐心给予指导,鼓励孩子们大胆动手、放飞灵感,让孩子们在动手实践与艺术创作中感受中华优秀传统文化的独特魅力,收获创作的快乐与成就感。
“今天太开心啦!猜谜语、画灯笼、吃汤圆,每一个环节我都很喜欢。”参加活动的小朋友兴奋地分享道,“不仅学到了很多元宵节的知识,还交到了新朋友,谢谢叔叔阿姨们给我们带来这么温暖有趣的活动!”质朴的话语,道出了孩子们最真实的快乐与感动。

为深化历史文化名楼间的交流互鉴,推动武汉、长沙、南昌、岳阳四城文旅协同发展,3月3日元宵佳节当晚,滕王阁将联合岳阳楼、黄鹤楼、天心阁共同举办“登四城名楼赏光影联动”活动。活动以光影技术为载体,通过创新表现形式实现四大名楼的隔空对话与趣味互动,为游客呈现一场跨越时空的文化盛宴。
活动当晚,在天心阁、岳阳楼、黄鹤楼、滕王阁的主灯光影区域,主办方将运用高清投影技术,轮流投射出三城互邀的文字内容,形成“跨时空邀约”的独特景观。同时,以四城名楼的光影夜景为背景,特别制作一组主题为“云端巡礼 楼贺新春”的AI海报,将在四城文旅平台

做手工
为孩子们提供动手实践的机会,让他们在动手实践中感受传统节日的魅力,增强对传统文化的认同感和自豪感。

徐家坊街道新联社区开展“传承民俗味 邻里闹元宵”主题活动。

梅岭镇舞龙灯活动

赏名楼
为深化历史文化名楼间的交流互鉴,推动武汉、长沙、南昌、岳阳四城文旅协同发展,3月3日元宵佳节当晚,滕王阁将联合岳阳楼、黄鹤楼、天心阁共同举办“登四城名楼赏光影联动”活动。活动以光影技术为载体,通过创新表现形式实现四大名楼的隔空对话与趣味互动,为游客呈现一场跨越时空的文化盛宴。



暖心迎接 英雄城铺就尊崇返乡路



为退役士兵提供服务

阳春三月, 锣鼓声起, 又是一年退伍季。3月1日起, 2026年春季退役士兵陆续返乡。连日来, 在昌北机场、南昌西站、南昌站、南昌汽车站等交通枢纽, 退役士兵一出站, 就感受到了家乡人民的敬意与心意。

声声问候暖归途

“致敬最可爱的人, 欢迎回家!” 3月2日, 南昌东站接站现场气氛热烈, 鲜花簇拥, 暖意融融。
退役士兵陆续走出站口, 等候多时的志愿者和家属们立刻迎上前去, 用热情的拥抱和亲切的问候迎接他们。“欢迎回家”的声浪在站厅内久久回荡, 化作暖流, 涌进每一位退役士兵的心田。

在南昌站东广场, 一群忙碌的身影格外引人注目——他们穿梭在人群中, 有的帮忙搬运行李, 有的为退役士兵佩戴光荣花, 还有的细心引导他们前往服务中心办理登记。这些热心的服务者, 正是来自退役军人服务中心、服务站的工作人员和志愿者。
“这几天我们都守在这里, 迎接好我们的退役军人, 让他们感受家乡人民的热情。” 站东街道退役军人服务站工作人员聂聪告诉记者。

同时, 为进一步提升退役军人的荣誉感与归属感, 我市各地、各级服务中心(站)通过电子显示屏、挂横幅等方式营造欢迎退役军人返乡的热烈氛围。“我们加强点对点服务, 提前与退役军人家属联系, 掌握退役军人返乡路线、时间、地点等情况, 用心用情做好退役军人返乡准备工作。” 湾里管理局退役军人事务办工作人员曾令琪说。

当天, 记者在萧史街、长春湖社区党群服务中心、招贤村委会等地看到, 各地纷纷挂起欢迎横幅, 营造浓厚尊崇氛围。

“一件事”服务显温度

“没想到现在办事这么方便, 在一个地方就把报到、社保、优待证都办完了, 不用来回跑, 真是太贴心了!” 在新建区退役军人服务中心, 退役士兵邓阳感慨道。
为切实提升退役士兵返乡服务质效, 新建区退役军人事务局全面推进退役军人服务“一件事”工作。在服务内容上, 建立退役报到、户口登记、预备役登记等事项联动机制, 为退役士兵办理优待证申领、军地养老保险转移接续、自主就业一次性经济补助申请等14项服务, 让信息多跑路, 老兵少跑腿。

南昌县退役军人事务局积极加强联动事项梳理和业务融合, 列出退役军人服务“一件事”材料清单, 为返乡退役军人提供居民身份证申领、基本医疗保险参保和变更登记、自主就业职业技能培训和就业创业指导等服务。

“一件事”服务, 体现的是实实在在的民生关怀。自2023年我省该项工作推行以来, 我市退役军人事务部门主动谋划, 积极对接相关部门, 打造联动服务新模式, 有效简化退役军人办理相关手续程序, 提升退役军人办事流程体验感, 让退役军人“兵”至如归。

技能护航助就业

3月2日下午, 青山湖区退役军人服务中心内气氛热烈, 前来报到的退役士兵络绎不绝。服务大厅里, 多家职业技能培训学校设立了咨询展台, 不少退役军人在完成手续后, 便来到点位前详细了解相关优惠政策, 现场互动频频, 咨询氛围浓厚。

在江西软件职业技术大学咨询点, 教师邓周颖介绍, 该校为退役军人提供软件技术与AI应用、无人机飞行与组装、工业机器人操作与智能装备技术等专业的培训。“职业技能培训由政府资助, 退役军人可以享受生活费和学费方面的补贴。”青山湖区退役军人事务局工作人员郭海舟告诉记者。

据了解, 退役军人免费职业技能培训涵盖免费培训、经费保障、激励措施、普惠政策等, 能满足退役士兵短期职业技能培训、后续学历提升等多种需求, 培训周期为3—6个月, 培训后发放技能证书, 100%推荐就业, 为退役军人“转身立业”打下了良好基础。
南昌市退役军人事务局相关负责人表示, 作为充满红色记忆的英雄城, 南昌市将以最实的举措、最好的服务把“兵至如归”诺言践行到底, 持续深化“退役军人服务一件事”工作, 不断优化服务流程, 拓展服务内容, 用心用情用力做好退役军人服务保障工作。

“兵”至如归

精神在当代的鲜活表达, 语言铿锵有力, 情感真挚饱满, 让在场书友深刻感受到南昌“文脉为根、英雄为魂”的独特魅力。全场书友凝神倾听、认真记录, 不时点头共鸣, 精彩之处掌声阵阵, 现场文化氛围浓厚热烈。

孺子书房读书会共话城市精神传承

本报(洪观新闻记者 黄之昊)3月1日, 八大人山人梅湖景区绿树掩映, 书香氤氲, 孺子书房八大人山人梅湖景区分馆内座无虚席, 一场以“品赣鄱文脉, 话英雄风骨”为主题的专题读书会温情启幕。江西省作家协会会员与现场书友围坐共读、倾心交流, 共同开启一场浸润心灵的书香文化盛宴。

活动现场暖意融融, 书架林立, 墨香萦绕, 读者们早早抵达现场有序就座, 在安静雅致的阅读空间里静待分享开始。活动主讲人、江西省作家协会会员熊亮以南昌厚重的历史文化为脉络, 结合历史典故与文化故事层层深入, 生动解读赣鄱文脉的精神内核与英雄风骨的时代内涵。

熊亮表示, 此次讲座让自己对家乡的历史文脉与城市精神有了更真切、更立体的认知, 未来将勤学笃行, 锤炼本领, 以实际行动传承城市精神, 讲好“南昌故事”, 为家乡发展注入青春活力。
此次读书会依托孺子书房的文化传播, 以书为媒, 以文聚力, 把文化品读与城市精神宣讲有机结合, 不仅让赣鄱文脉在书香中得以传承, 更让英雄风骨在交流中深入人心, 进一步丰富了市民精神文化生活, 为打造书香南昌、弘扬城市精神增添了浓墨重彩的一笔。

分享过程中, 主讲人将千年文化传承与新时代城市精神相融, 既回溯了江西崇文重教、气节长存的文化根脉, 又阐释了英雄

一张全家福 三代师者心



□洪观新闻记者 胡薰/文 魏勇/图

春节前夕, 我和同事带着相机, 专程走进艾晨阳的家中——此行不仅是为了寻访这个三代走出8位乡村教师的特殊家庭, 更是为了帮他们拍一张全家福, 定格这个教育世家的团圆与坚守。

得知我们是来采访并帮他们拍全家福的记者, 忙着整理衣物、擦拭桌椅的艾晨阳及其家人停下手里活, 热情接待了我们。客厅的墙上“虚位以待”, 正等着这张承载着家庭温情与师者情怀的崭新全家福, 为小屋增添团圆的印记。

今年24岁的艾晨阳, 是新建区望城中心小学的一名小学语文教师, 从教刚满2年。“我们家的年味, 总带着点粉笔灰的味道。”艾晨阳笑着说, 语气里满是自豪。客厅的茶几上, 整齐摆放着几本泛黄的教案, 那是爷爷艾昌福、父亲艾水生以及家中其他教师的“宝贝”, 每一页都是工整的字迹, 密密麻麻的批注里, 藏着几代人对教育的赤诚。

“早就盼着能拍一张全家8位教师都到齐的全家福了, 太感谢你们专程过来。”83岁的艾昌福缓缓走到客厅中央, 眼神里满是欣慰与期待。老人头发花白, 眼角的笑纹里藏着岁月的痕迹, 但谈起自己的教学生涯, 声音却格外洪亮。1962年高中毕业的他, 经同学介绍, 于1963年走进了当时的西山公社塘塘小学, 从此踏上了乡村教师的道路, 这一教, 就是41年。说句间, 艾晨阳的叔叔、姐姐等也陆续赶来, 一家人围聚在客厅, 你一言我一语地讨论着拍全家福的站位, 氛围热闹又温馨。

“那时候的条件, 没法和现在比。”艾昌福回忆道, 当年的塘塘小学是土坯房, 桌椅由长短不一的木板拼凑而成, 冬寒风从窗缝隙里灌进来, 冻得人手脚发麻, 夏天则闷热难耐, 蚊虫叮咬是常



艾晨阳全家福

事。没有课本, 他就自己手抄教材; 没有教具, 他就用树枝、石头代替。“那时候就一个念头, 不能误了孩子们的前程。”老人的话语朴素而坚定, 41年里, 他辗转新建区的多所学校, 手把手教孩子们读书写字, 把最美好的青春, 都奉献给了乡村的孩子们。

在艾昌福的影响下, 他的子女们纷纷走上了乡村教师的岗位。艾水生是新建区石埠镇石埠中学的一名教师, 教龄已达33年。石埠中学创办于20世纪50年代末, 是一所全日制农村公办初级中学。“小时候, 总看到父亲深夜批改作业、备课。他常说, 教书是积德行善的事, 要对得起孩子, 对得起家长。”艾水生说, 耳濡目染之下, 他从小就对教师这个职业充满了向往, 长大后, 毫不犹豫地选择了追随父亲的脚步, 扎根乡村讲台。

33年来, 艾水生始终坚守在石埠中学的讲台上, 深耕初中教学, 见证了学校的发展变迁——从简陋的教学楼到设施完善的校园, 从稀缺的教学资源到多媒体教

室、图书馆一应俱全。“乡村的孩子淳朴、刻苦, 只要你用心教, 他们就会用努力回报你。”艾水生说, 这些年, 他送走了一批又一批学生, 有的考上了理想的大学, 有的回到家乡建设家园, 每当听到学生们的好消息, 他就觉得所有的付出都值得。

艾晨阳是艾家的第三代教师, 也是这个教育世家最年轻的一员。2024年, 刚大学毕业的他, 拒绝了城市学校的邀请, 毅然回到家乡, 成为新建区望城中心小学的一名小学语文教师。“小时候, 家里的长辈们聚在一起, 聊的都是教学上的事, 备课、上课、学生, 成了我们家最常见的话题。”艾晨阳说, 爷爷的坚守、父亲的执着, 早已在他心中种下了教育的种子, 成为一名乡村教师, 既是传承, 也是热爱。

从教2年来, 艾晨阳始终以长辈们为榜样, 认真备课、用心授课, 结合新时代的教学理念, 创新教学方法, 让枯燥的语文课堂变得生动有趣。他关注每一位学生的成长, 尤其是留守儿童, 经常主动和他们谈心、交流, 给予他们温暖与陪伴。“爷爷

教我坚守, 父亲教我责任, 我希望自己能教孩子们热爱与勇敢。”艾晨阳说, 看着孩子们一张张纯真的笑脸, 他更加坚定了扎根乡村教育的决心。

一张全家福, 浓缩了艾家三代人的师者情怀; 八名乡村教师, 续写着跨越半个多世纪的教育传奇。除了艾昌福、艾水生、艾晨阳祖孙三人, 艾晨阳的大伯教龄38年、大妈教龄37年、叔叔教龄32年、姐姐教龄8年、妻子教龄5年, 一家三代8人, 累计教龄达196年。他们扎根各个乡村学校, 用坚守与付出, 点亮了乡村学子的求学之路。

采访告一段落, 拍全家福的时刻终于到了。我和同事连忙调试相机, 指导一家人站位: 艾昌福老人坐在中间, 两侧是他的子女们, 每个人都整理好衣着, 脸上洋溢着幸福的笑容。“三、二、一, 茄子!” 随着快门声响起, 一张崭新的全家福定格完成。

看着相机里的画面, 艾水生笑着说: “这张照片太有意义了, 既留住了一家人的团圆, 也记下了我们艾家三代人的教育初心。”阳光透过窗户, 洒在他们身上, 也洒在刚拍完的全家福预览画面里, 温暖而耀眼。这一幕, 不仅是家庭团圆的幸福, 更是师者初心的坚守与传承。

春节前夕的这场探访, 让我深深感受到了一个教育世家的温暖与力量。从1963年艾昌福踏上讲台, 到如今艾晨阳等年轻一代接续前行, 半个多世纪以来, 艾家三代人用坚守诠释师道, 用热爱浇灌希望, 他们就像一束束光, 照亮了乡村学子的求学路, 也书写着乡村教育的动人篇章。

一张全家福, 定格的是团圆, 传承的是初心。艾家八名乡村教师, 用一生的坚守, 诠释了“学高为师, 身正为范”的真谛, 他们的故事, 是乡村教师群体的缩影, 更是师道传承最生动的写照。这张崭新的全家福, 不仅承载着这个家庭的温情, 更镌刻着他们跨越半个多世纪的教育坚守。愿这份坚守与热爱, 能在岁月中继续传承, 照亮更多乡村学子的未来之路。

扫码参与全家福公益征集活动

